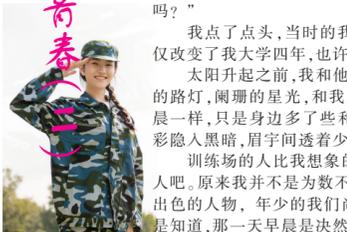


【感悟人生】

### 我的迷彩，我的青春

◎长安梦



【内心世界】

### 在湖工的孤独浪人

◎工商管理1701 张一峰

十月伊始，我背着包打开了寝室门，看着空荡荡的寝室，手指划过铺满灰尘的桌面，耳边响着厕所里的抽风机嗡嗡的声音，世界瞬成黑白。大哥曾咄咄地问我这个有隐思症的蠢蛋为什么要来一个连空气都充斥孤独的地方？我无法形容我那个时候的心情，但我想说这个地方是我拼了数百个日夜，憧憬了一季暑假的乌托邦。我闭上眼，假装看不见眼前的一切。

月上中天，我静躺在床上，阖眼却无法入眠，幽冷的月光打在我的脸上。透过惨淡的月光，我仿佛听到无数的尘埃在嘲笑我这个笨蛋。我远离了熟悉的城市、宠溺的父母，以为自己牢牢攥紧了自由，谁想一脚跌进了孤独的漩涡，漩涡里有寂寞的苦酒，咽下去，喉咙里是短暂的辛辣，这酒在胃里的痉挛给我留下了永久的伤痛。我的心里空落落的，有一种被遗弃的慌张，心想：若有一个同病相怜的人互相依偎该是多么幸运！

空荡荡的房间内，惹人烦的蚊子依旧嗡嗡地围绕在我的床周边，晶莹月光下我将它看得分外清楚，它不知疲倦地寻找机会，才然地向我扑来，若在平时它会和它的前些同类一样惨死在我的掌下，但此时我忽地放下手，平静地看它一圈一圈地在月下舞，舞完一个急停定在了我的手臂上，待它吸得腹部膨胀又施施然地飞走，飞向壮丽的夜幕继续生命的轮回。大概孤独的人总有一种难以理解的心情向着另一个孤独，因为它是多么地可怜，像极了我这个荡子！

我停止了对此只蚊子的幻想，看着皎洁的月光，我突然意识到，我的满腔牢骚，大抵是因为我渴望被别人关注，渴望得到我想得到的东西。我在高中努力学习，进入了我高三时期幻想的乌托邦——湖工，那么我为什么要在这里独自落寞，不去继续全力以赴的追寻我未来的乌托邦呢？我反问自己，内心突然一片清明，仿似找到了我心灵归属的地方。

有多少人曾和我一样彷徨失措？有多少人曾和我一样倍感孤独？有多少人曾和我一样在自我挣扎中寻求真正的自我？湖工你曾拯救了多少在你怀里孤独的灵魂？我这个孤独体看见了，希望你下一个孤独也会看见，谢谢你湖工，我爱你湖工。

【青春随想】

### 十里烟波映白鹤 一蓑风雨沐山河

◎镇狄

时间如江海奔腾，四季总躲不过花谢花开。我们走过不同的路，见过各色各样的人，慢慢的，成长这个词已经镌刻进了岁月里。年年岁岁，我们在天涯路口守望，在点点滴滴拼凑的悲欢离合中更改我们对于这个世界的认知。如滴海桑田，晴川与暮色风干成风景，愿你明白——不论星河如何变换，你都是自己。

涉江而过，芙蓉千朵。留在你身后的，是世间的纷扰，还是众生的孤独。小时候，梦想是一骑白马，是三三两两的伙伴，我们是世界的一叶扁舟，万物在我们眼底显得明亮新奇。后来，眼前的世界由点变成圈，我们的交际不再局限于青梅竹马。现在，记忆和你是一朵双生花，一朵绽放，另一朵也随之吐蕊。即使明知有关你的记忆是苦涩的，可最终还是选择了铭记。记忆中你如风似酒，天性洒脱，选择了未知的远方。既然你的执着停驻在了灯火最为通明的那条道路上，那就愿你不惧黑暗，学会勇敢。

并不是每个武林都有一个同福客栈，出门已身在江湖，没有人会等着你厉兵秣马。我们就犹如北海里其广数千里之鱼，不断地穿越天池，想要找到北海中最大的鲑，但谁也没有见过它，逐渐地，就在寻找的过程中迷失了自己，沦为了鲷与学鸠之流，可悲。

一个人的成长总是伴随着痛苦与磨砺，一叶可以障目，喧嚣可以打破孤寂，丑小鸭终将会意识到自己是一只天鹅。成长是知道自己拥有什么，知道未来想要什么，成长过程中我们开拓了一片新的天地，使“知道”变得不那么世俗。

蒙尘的镜子里，你是否可以看清你自己？梦境中，你是否能够分清幻象与事实？眼前的你，又是否真正认识你自己？春有寒雪，冬有艳阳，夏有凉风，秋有青松，一年四季里我们总能够收获意外之喜。然而，这些“意外”并不能改变我们对于

【春晖寸草】

### 火车

◎小峰

火车，我曾一直视它为吃人的怪兽。六岁那年，在候车室里，我搂着父亲的脖子，在他耳边轻声问道：“这是一群傻瓜吗？我才不要进去呢。”父亲的左臂搂着我的腿，右手轻拍着我的背安慰道：“不要怕，我抱着你呢。”我如惊弓之鸟，即便在父亲坚实的胸膛里也不能安定下来。我不安地打量着来往的人群，怀着忐忑的心情上了火车。怪兽一路呼啸，把我们带到了北海，一个远离家的海滨之城。

高中毕业这年，我们几个年轻的小伙子在站台上张望铁轨的尽头。怪兽按时到达，带着刺耳的鸣笛声在我们面前停下，拿着行李的人涌向车门，多么熟悉的场面，只是少

### 短短短

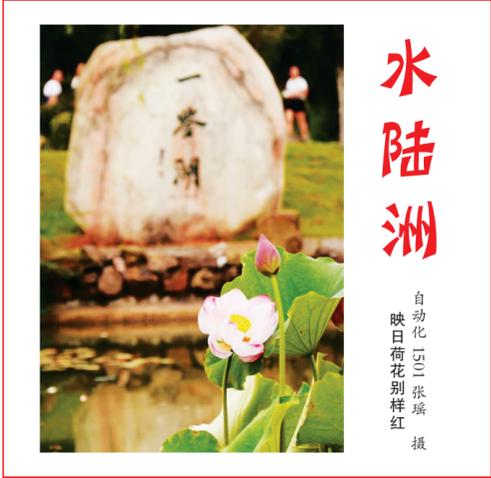
◎枫笙

时光如诗逝去，旧颜迥迥如光焕发，厚厚的土地，几几几展几筑基，几番轮回换洗。记不起稚嫩童颜，走不过堂前门店，新装艳抹花香，掩藏破碎琉璃欲望，是刚强的粉碎，还是零零的星光。万水又千山，挡不住训练，却走不上归路。是短短的，朝霞黄昏一刻，寻不到的，是短短杨木梳。短短四季，原来是一辈子的距离。

### 水陆洲

### 水陆洲

自动化1702 张瑞 摄影 映日荷花别样红



【春晖寸草】

### 火车

◎小峰

父亲啰嗦的话语，没了父亲留给我的孤单背影。进入怪兽嘴巴的那一刻，手机传来了短讯，一句话：大人了，注意安全。车门关上，我穷极视线，只看见站台上，安全指挥员漠然的脸，我心头紧紧揪成一团。

这天父亲从远方回到家中，而我却陷在麻烦事里，父子未见。他只留下一句：家里安好，我很欣慰。赶火车在那一刻似永远停留在了童年的回忆里。我不禁趴在窗前抬头望向家的方向，暖气模糊了视线，突然想起父亲一个人也要站在站台上，等着怪兽缓缓驶来，我想：他不会忆起从前呢？我曾趴在他怀里说的那些奇怪事他又记得多少呢？想想也就释然了，遗忘是人的本能。怪兽不停向前，护送着我，也守卫着我的父亲。

一千二百三十五公里的距离，是我和父亲的距离，火车是陈电话、网络外，唯一的陆地联系，它要吞噬我二十三个小时的光阴，耗费我一个昼夜的思念才能到达。从耳边呼啸过去的，有亲人的叮咛，有朋友的闲聊，有男女的情话……可我等待的只是一声——儿子，来啦！

当火车鸣声进站，我按下手机发送键，内容是：来了，等我。父亲回：有酒，等你。

讨分数的人

### 励志小故事

一阵小跑声过后，学校走廊里，一个男生小声而急促地叫我，我立定向他：“有什么事吗？”他期期艾艾地说：“我——我能到你的办公室去说吗？”我点点头。他进来后，小心翼翼关上门后，将手上卷着的画纸摊开在我面前说：“老师你看，我觉得自己画得挺好的，为什么只有65分呢？我看他这张还没我的好呢，他都70分呢。”他把同桌的那张画也摊开了来。

啊，原来是来讨说法的。这是一张美术作业，临摹书上的了一幅写意国画《梅花麻雀图》。这算是期中考试了。

两张画摊在桌上，我给他分析：“你这张，梅花点得还蛮像样，麻雀的形体姿态也不错，可偏偏是‘点睛之笔’不准确，眼睛画偏了，这不是犯了常识性的错吗？他这张也有缺点，梅花浓淡深浅缺少变化，但作为画面主体的麻雀画得还是到位的……”

他听明白了，似乎也服气，但还不走，磨磨蹭蹭，抓了一会儿头皮，终于说出了要说的话：“老师，你这次能不能开开恩，送我5分，下次还你，行不行？”

我笑了起来，教书好些年了，还没碰到过这样的学生。

“你说说看，我一定要送你5分呢？”

“你表扬过我的，说过我画画好的……”

“啊，我表扬过你？”

“是的，你表扬过我两次，一次画素描头像，你说我暗部画得蛮透气的，没有闷掉。还有一次画水彩，你说我天空染得蛮透明，没有弄脏。”

“可是这次你只能得65分呀，再说这是考试，老师应该公正，是不是？”

“可是我这次已经向我爸说过我美术考得不错的，否则老爸要说我欠牛，又要打我的……”

“65分已经超过及格线了，以后再努力一下就是了。”

“不不不，老师，我只好实话告诉你，这次期中考试，几门主课我都没考好，语文65分，英语刚及格，数学只得了55分。我爸爸生气了，用皮带抽我，用脚踢我，说我没有一门考得像样，我说我副科蛮好的，美术至少能考70分……老师，你看——”

他撩起一条裤腿，露出了几条青紫的伤痕。

我不再多说，拿出一张宣纸，让他重画一幅。

半小时后，我用朱笔在他的画上了个“70”，很醒目。出门时，

（下转第2.3版中缝）

# 湖南工程學院報



HUNAN INSTITUTE OF ENGINEERING

国内统一刊号 CN 43-0837/(G)

主办：中共湖南工程学院委员会  
http://www.hnie.edu.cn  
2017年10月15日

总编：宁立伟 副总编：曾曙林  
传真：(0731)58683509  
第11期 总第277期

## 学校部署 2017 年国家奖助学金评定工作

为进一步落实国家精准扶贫政策，切实做好2017年国家奖助学金的评定及发放工作，10月10日上午，学校召开了2017年国家奖助学金评定工作领导小组会议。会议由副校长李军林主持，纪委副书记张胜期、各学院党总支副书记和学生工作处全体成员参加。

学生工作处处长刘涛首先对2016-2017学年国家奖助学金、国家励志奖助学金和2017年国家助学金指标分配及评定方案进行了说明，其中重点对指标分配、评审办法和依据、评定程序和时间安排等进行了详细解读和安排。他还带领大家学习了《湖南工程学院国家奖助学金评定及管理条例》等相关文件，并结合我校实际情况对评定工作中的重要环节进行了分析并提出了具体要求。张胜期对奖助学金评定提出要求。他指出，国家奖

助学金是国家健全家庭经济困难学生资助体系的一项重要措施，每年奖励和资助人数多、资金量大，涉及广大贫困学生和切身利益，各学院要高度重视，在评审工作中一定要严肃纪律，明确责任，绷紧思想的弦，摒弃不良作风，确保评审工作公正、公平、公开地进行。

李军林作总结讲话，对接下来即将开展的评定工作提出了“三个严格执行”的要求：即严格按照国家政策法规和文件执行，严格按照我校2017年国家奖助学金评审办法执行，严格按照学校纪委要求执行。他要求所有参评人员必须要准确把握政策，确保此次国家奖助学金评审工作顺利完成。

（通讯员 学生工作处 文梦雪）

## 岳塘区政协来校调研 统战工作

10月13日，岳塘区政协主席傅博华一行来校调研统战工作。学校统战部副部长曾曙林、区政协委员参加座谈会。

傅博华主席向政协委员通报了区政协上半年重点工作和下半年将推进的工作任务，听取了区政协委员对于如何结合自身工作实际履行委员职责的意见和建议，鼓励委员们认真学习、领会、贯彻即将召开的党的十九大精神，立足本职工作，积极为岳塘区发展献计献策，切实履职尽责。

学校统战部副部长曾曙林介绍了学校统战工作开展情况，并就下一步如何围绕学习党的十九大精神创造性地开展学校统战工作进行了安排。

（通讯员 统战部 吴朝建）

## 学校师生爱心接力救治突发重病大学生

9月29日下午2点20分，我校外国语学院英语1502班学生孙萍秀在图书馆看书时剧烈头痛，被同学送医就诊，确定为脑动脉瘤和脑动脉畸形引发大出血，出血量达40ML，在湘潭中心医院和湘雅医院的紧张接力下，在黄金24内实施了开颅手术。孙萍秀来自湖南邵阳市新邵县，是一位美丽善良、品学兼优的学生。她患重病的消息传出后，她的病情牵动着外国语学院和全校师生的心，大家纷纷表达慰问，慷慨解囊，在国庆假期期间传递了一份大爱。

短短几日，学校师生便通过微信、QQ等多种渠道向学校、社会发出倡议，以现金、微信、支付宝、水滴筹等方式募集爱心款十万余元。校长刘国繁特意叮嘱外国语学院“要好好关爱孙萍秀同学，一定要尽可能地提供帮助”。学校全体师生和广大社会爱心人士以实际行动作出了最精彩的诠释：大爱，于无声处。

（载于新湖南客户端10月3日 通讯员 罗望阳）

## 学校教职工 2017 年度普法考试圆满结束

根据中共湖南省委法治湖南建设领导小组、省司法厅下发的《关于做好2017年度全省国家工作人员学法考法工作的通知》(湘法制办[2017]11号)要求，我校2017年学法考法工作于2017年7月正式启动，10月圆满结束。

根据省、市开展国家工作人员学法用法和普法考试无纸化工作的统一安排，我校于10月10日在全校组织开展了国家工作人员无纸化学法考试。今年我校参加无纸化学法考试总人数为1045人，参学、参考率及考核合格率高。

本次考试要求教职工必须在网上学习相关法律法规

知识，修满学分后方可参加考试。正式考试前，全体教职工根据学法考法的要求，在“如法网”上学习了指定读本《湖南省“七五”普法2017读本》，并选修了相关法律法规知识，全部顺利修满了规定的学分。

为做好本次普法考试，学校加强宣传，精心组织，各学院、各职能部门高度重视，组织有力，确保一人不漏。通过普法考试，检验了全体教职工学法用法成果，强化了学法用法守法意识，切实提高了依法办事、依法治教的能力和水平。

（通讯员 宣传部 吴朝建）

## 应用技术学院第二届田径运动会举行

“喜迎十九大 展示新风采”。为了进一步丰富校园体育生活，营造活跃的校园氛围，提高大学生的运动能力，10月14-15日，应用技术学院第二届田径运动会在南校区田径场举行。

14日上午8点，运动会开幕式举行。应用技术学院院长李光中致开幕词。他指出，大学生运动会是同学们展示风采、促进交流的舞台，对丰富大学生生活、营造健康向上的校园文化具有十分重要的意义。他希望各参赛队伍的运动员努力发扬体育精神，顽强拼搏，赛出风格，赛出水平，希望把本届运动会办成

“文明、团结、奋进”的盛会。

比赛中，场上气氛热烈，处处洋溢着青春的活力。运动员全力以赴，奋勇拼搏的，积极展现着永不服输的战斗豪情、“为团队荣誉而战”的集体精神和乐观向上的青春风采。

本次运动会共有15个项目中打破院运动会记录。最终，土木工程和工程管理专业摘得团体总分桂冠。

（通讯员 应用技术学院 曹时艳）

### 理学院召开 2017 年青年教师导师制考核会

10月10日下午,理学院在G207会议室召开了2017年青年教师导师制考核会。理学院院长刘洁纯、副院长杨继明、党总支书记陈亚琼以及教研室主任、指导教师、青年教师参加了此次会议。会议由理学院院长邓永和王主持。

为了让青年教师快速成长,提高教育教学能力和育人水平,理学院加强了对青年教师的培养和管理,2017年4月出台了《理学院青年教师导师制实施办法》,并将青年教师导师制体现在《理学院绩效工资分配办法》中。会上,根据《理学院青年教师导师制实施办法(2017年)》,考核组对2017年春季学期指导青年教师的导师进行了考核。

此次考核按学期进行,采用由青年教师和指导教师自评、青年教师PPT汇报、考核组审核材料、考核评议的形式进行。按照理学院制定的《青年教师导师制考核指标》,并结合实际,考核组充分肯定了导师的辛勤付出和工作,一致同意许迈昌、双丹等9位导师考核全部合格。青年教师通过导师指导,教学水平得到了大幅度的提高。

理学院还将进一步规范管理和健全制度,把青年教师导师制常态化,着重加强导师对青年教师教学过程和教学反思的指导,努力加强学院师资队伍建设和教师教学水平提高。

(通讯员 理学院 杨继明)

### 学校在湖南省第五届大学生艺术展演活动中喜获佳绩

近日,湖南省第五届大学生艺术展演活动初赛圆满落幕,我校分别在摄影、绘画、书法、设计等项目上斩获奖项14项。其中,纺织服装学院的团体作品《丝带绣、盘扣、钩针的纯手工制作》荣获湖南省第五届大学生艺术展演活动大学生艺术实践工作坊一等奖。设计艺术学院视觉传达1501班李毓等人的《大好河山》、纺织服装学院服装与服饰设计1502班董梦瑶的《泸沽湖·摩梭》分别荣获甲组绘画、摄影一等奖。

本届大学生艺术展演活动坚持把培育和践行社会主义核心价值观融入艺术展演全过程,弘扬中华优秀传统文化和伟大爱国主义精神,并以“理想与信念”为主题,展现当代大学生与祖国同行、与人民同行、与时代同行、与梦同行的崇高追求,引导大学生在感受美、表现美、鉴赏美、创造美的过程中提高审美能力和人文素养,形成向善、向上、向美的校园文化氛围。活动前期,校团委根据报送要求,积极动员,认真筛选,最终推送作品20余件。

(通讯员 校团委 胡 桑)

### 学校召开10月份教学工作例会

10月10日上午,学校召开了教学工作例会,会议由副校长易兵主持,学院(部、中心)分管理论和实践教学工作的负责人、教务处处长领导和岗位负责人参加会议。

教务处各分管副处长分别对9月份完成的主要工作进行了总结,提出了工作要求和改进措施,并就10月份开展的重点工作进行了布置和安排。

李靖副处长对实践教学提出了相关要求,重点就经费预算、各类实践项目的建设情况、审核性评估实验室条件的改善、校企合作实地检查与交流等工作要求进行说明。

黄先威副处长就专升本学生的注册和管理工作的本科教学基本状态数据的审核,10月的重修报名工作进行了强调,对新修订的本科管理规定的执行,以及2018届毕业生图像采集等工作进行了布置。

李珍辉副处长对开学第一堂课的教学运行、常规教学检查、教学工作简报汇编、各类考试工作进行了总结,对课堂教学管理、教学秩序运行的相关要求进行了强调,并就下一阶段文化素质课教学安排、期中教学检查、各类考试等相关工作进行了交流和布置。

与会人员就教学管理工作进行了讨论,提出了各自的工作设想。大家共同谋划,着力推进下一阶段工作的开展。

会议最后,易兵总结提出三点要求:一是要抓好教学秩序,创建优良的教风和学风;二是积极开展教学研究改革,提高教育教学水平;三是全面启动审核性评估工作,做好院部评建工作。

(通讯员 教务处 谭玲玲)

### 理学院——机械工程学院召开高等数学分层次教学研讨会

10月10日下午,理学院和机械工程学院在机械楼312室联合召开了高等数学分层次教学研讨会。会议由机械工程学院院长魏克湘主持。两院领导班子、机械工程学院教研室主任以及高等数学分层次教学组的老师参加了此次研讨会。

理学院院长邓永和就高等数学在机械工程学院实施分层次教学一年来的实施情况、取得的成绩和存在的问题进行了汇报。理学院副院长杨继明重点对机械工程学院高等数学分层次教学的现状、面临的挑战和2017级分班情况进行了说明。理学院党总支书记刘洁纯充分肯定了高等数学分层次教学对学生学习效果的积极影响,认为分层次教学在大学生数学竞赛、大学生数学建模竞赛、考研等方面将发挥更大的作用。

### 电气信息学院:校企联合助推“产学研”合作落地

10月10日,湖南工程院校电气信息学院与罗格朗集团产学研合作基地揭牌仪式在南校区实验楼101室举行,出席揭牌仪式的有:我校副校长罗毅平,电气信息学院院长唐勇奇,教师代表袁喜明、赵振兴;罗格朗集团董事长唐勇奇,董事长兼总裁张永水,罗格朗集团董事长助理石美华,温州罗格朗电器有限公司副总经理周建勇。

揭牌仪式前,双方在电气楼310举行会谈。罗毅平代表校方对企业嘉宾的到来表示热烈的欢迎,感谢罗格朗集团有限公司对我校教育事业发展的的大力支持,希望通过校企双方的共同努力,借助产学研基地,能够培养出具有开阔视野和高水平的学生,并期待双方能够长期保持良好的合作。

### 湖工:时装秀亮相醴陵国际陶瓷产业博览会

近日,在2017中国醴陵国际陶瓷产业博览会上,我校纺织服装学院24名服装表演及服装设计专业学生和教师,应邀参加了陶瓷产业博览会的开幕式及文艺晚会,师生以一场“瓷韵天使”时装秀亮相于世界瓷都——中国醴陵陶瓷谷国际会展中心。

此次以醴陵釉下五彩元素的“国瓷”、“瓷韵天使”时装

10月9日,我校设计艺术学院江哲丰老师受澳门城市大学邀请,前往该校为人文社会科学学院文化产业专业研究生举办学术讲座。

江哲丰老师专注于文化创意产业研究多年,近年来在该领域取得了丰硕成果;主持国家社科基金重大项目子项目、国家社科基金青年项目、湖南省哲学社会科学重点项目、湖南省哲学社会科学基金项目等课题;出版专著《当代城市公共艺术价值及其数据应用》;开发有国家级发明专利一项《艺术品价值评估三维测度模型》;在人民日报理论版、中国社会科学报等核心期刊发表论文40余篇;受深圳大学文化产业学院邀请编写《中国文化新经济》蓝皮书(上卷)。江哲丰老师多次受邀前往中国社会科学院、同济大学、湖南大学、武汉大学、深圳大学等国内知名学府举行讲座或参与研讨会;被中国经济网、中国文化传媒网、人民眼网聘为专职撰稿人;人民日报社《民生周刊》杂志、《中国文化报》等对其教育工作、科研成果事迹作了专门报道。

从教以来,江哲丰老师指导学生竞赛多次获得国家级、省级奖项,曾指导学生获得第六届全国美育成果大赛、全国大学生广告艺术大赛、第九届“学院奖广告艺术节”等全国性重要赛事,先后有10余人获奖。2016年指导学生参加全国大学生广告艺术大赛获湖南省一等奖。

我说过了吗?记不清了。可是他却一直记着,并为此改变了自己。

(通讯员 设计艺术学院 王慧磊)

### 我校设计艺术学院江哲丰老师受邀前往澳门城市大学举办学术讲座

(上接第1、4版中缝)

他向我鞠躬,又轻轻问一句:“老师不会告诉我其他同学的,对吗?”我含笑。

多年以后……我在地铁月台上等车,一旁边座上有一个男子向我微笑行注目礼,而后站起来说:“您不是教我们美术课的老师吗?”

“你是?”我记不得他是哪位了。他说:“我就是那个向你讨分数的学生呀!”于是我想起了20多年前的一幕。月台上,我俩相互把上述故事一点点补充完整。

我问他现在在哪里工作,他说了一家公司的名称。

“那么,你现在是否经常向你的老板要求加薪?”我和他开起了玩笑。他笑了,有些腼腆地说:“我们公司人不多,我当家。”

“啊,那你就是老板了,你后来学的什么专业?”

“计算机专业,毕业后搞软件设计。”

“你过去数学好像不怎么好的,怎么选了这一行?”

“老师,你还记不记得,那次在你办公室里你对我说的一句话,你说,像你这么聪明,想得出了分数的人,怎么可以数学不及格?”

每个人都有自己的抱负,但不是在走向教师的岗位的时候,是否还记得自己的初心呢?我想作为一个老师,我们所做的很简单,就是将自己所学传授给学生,言传身教,指引学生一个正确的人生方向。但是不知道什么时候,我们已经快要将教育的根本忘记了。评价一个老师的好坏不是看一个老师如何用心去传授知识,与学生的关系似乎也不再是良师益友。学生与老师甚至会成为利益的对面。用心教书的老师未必会得到认可。评价老师的好坏已经有了一个数据,多少篇论文、多少个项目、多

少个奖项……而这些数据已经不再关乎师之道,不关乎师生情。

十三年前来到湖工的时候,我的初心又是怎样的呢?记得那个时候,一起过来的研究生,在学校建设刚刚开始,条件还比较艰苦的情况下,在新办专业发挥自己的作用,那个时候没去想太多,只是一心想把学生带好。看着学生一个个考上研究生,找到理想的工作,就感觉很快活。心里想着学生的一切,一心为学生的一切着想,这就是初为人师的初心。

追求短期目标就会如同我党发展社会主义过程中出现的一些错误一样,短时间内看起来很美,但是从长远来看就是急功近利,舍本逐末。这些又何尝不是我们已经忘记了根本?

中国共产党九十年历程告诉我们,当我们忘记初心就容易走向错误的道路。而我们时刻牢记我们的长远目标与理想,我们才能够走得更远。作为一个人民教师,只能不忘记师之道的真谛,才能够真正成为合格的人民教师。

心中心,那座丰碑——读《穿越历史时空看长征》有感

应用技术学院 蒋惠筠



湖南工程院校 微信公众号



### 不忘初心,砥砺前行

——读《中国共产党的九十年》有感

化学化工学院 蒋开军

中国共产党成立九十年,这九十年的历程,走得非常艰难,但是在新一代中国共产党人不怕牺牲,不畏艰险,勇往直前的不屈斗争、努力奋斗之下,终于走到了今天。将一个贫穷落后的民族建设成为世界第二大经济体。让中华民族收获民族自豪感,让中华儿女过上民主富强的幸福生活。这是一项伟大的世界奇迹。只有中国共产党才能够做得到这样的成就。

但我们党的九十年历程,并不是那么一帆风顺,一路坎坷,一路艰险。从一开始救国救亡,拯救中华民族开始,中国共产党人不怕牺牲,在民族危难关头,寻找民族的出路。继而解放全民族,承担起中华民族独立解放的重任,带领中国人民建设社会主义新中国。在挫折中求改变,在改革中求发展,逐步带领全国人民摆脱贫困、摆脱饥饿,建设具有中国特色社会主义。承前启后,一代代中国共产党人,带领中华民族走向民族复兴的康庄大道上。

中国共产党之所以能够一直取得伟大胜利,最根本的原因是因为中国共产党始终没有忘记革命的初心,始

要终为中华民族谋生存、谋发展、谋取民族伟大复兴。虽然在各个历史阶段,摸着石头过河的中国共产党免不了会出现各种各样的问题,但只要不忘革命初心,只要不改变本色,总能够克服各种各样的难题。

看完这本书,我的心情难以平静。作为一个普通党员,我以党的伟大历史而由衷自豪。但是,作为一个和平年代的普通教师、普通党员,我又该怎样行动,才能够符合一个共产党员的标准呢?

光荣成为一名人民教师,每个人都会有自己的抱负与理想。但是在走向教师的岗位的时候,是否还记得自己的初心呢?我想作为一个老师,我们所做的很简单,就是将自己所学传授给学生,言传身教,指引学生一个正确的人生方向。但是不知道什么时候,我们已经快要将教育的根本忘记了。评价一个老师的好坏不是看一个老师如何用心去传授知识,与学生的关系似乎也不再是良师益友。学生与老师甚至会成为利益的对面。用心教书的老师未必会得到认可。评价老师的好坏已经有了一个数据,多少篇论文、多少个项目、多

少个奖项……而这些数据已经不再关乎师之道,不关乎师生情。

十三年前来到湖工的时候,我的初心又是怎样的呢?记得那个时候,一起过来的研究生,在学校建设刚刚开始,条件还比较艰苦的情况下,在新办专业发挥自己的作用,那个时候没去想太多,只是一心想把学生带好。看着学生一个个考上研究生,找到理想的工作,就感觉很快活。心里想着学生的一切,一心为学生的一切着想,这就是初为人师的初心。

追求短期目标就会如同我党发展社会主义过程中出现的一些错误一样,短时间内看起来很美,但是从长远来看就是急功近利,舍本逐末。这些又何尝不是我们已经忘记了根本?

中国共产党九十年历程告诉我们,当我们忘记初心就容易走向错误的道路。而我们时刻牢记我们的长远目标与理想,我们才能够走得更远。作为一个人民教师,只能不忘记师之道的真谛,才能够真正成为合格的人民教师。

### 心中心,那座丰碑

——读《穿越历史时空看长征》有感

应用技术学院 蒋惠筠

“耳畔炮声隆隆,心中热血沸腾,放下《穿越历史时空看长征》这本书,我的心情久久不能平静。从自己多年的教学生涯中,我对举世闻名的中国工农红军进行过的二万五千里长征的印象是零散的、片断的,可这部书却把我从以前零散的记忆串起来,汇聚在一块,为我展开了一幅更加壮丽恢弘的画卷。

读完这本书,我明白了长征的胜利不是偶然的,是伟大的理想、信念促使中国工农红军完成了一次震惊世界的壮举。中华民族,这个多灾多难的民族为何在一次次一次的苦难中,一次又一次地站起来。那是因为总有一群人,在国家与民族遭受危难的时候,站了起来。古有霍去病发出的铁骨誓言“匈奴未灭,何以家为”!今有毛泽东、周恩来等组建的中国共产党,带领工农红军,四渡赤水出奇兵、爬雪山、过草地,为中国革命保存了实力,开创了中国的新时代。我一直在思索,是什么鼓舞着红军上至指战员,下至普通军人勇往直前?是什么让他们坦然面对死亡的威胁?是什么让中国红军、中国革命最终走向胜利?在这本书里,我找到了答案——是信念,是建党之初共产党人立下的为国民谋永福的信念。从井冈山上的那支火炬,到陕北的胜利会师,

是“星星之火,可以燎原”的信念!是为了建设一个崭新的中国、为了让人民当家作主的信念推动着他们,推动着他们排除万难,湘江会战、四渡赤水、飞夺泸定桥,哪一个都不容易!这理想信念,是每个红军指战员心中的一盏明灯,正因为有了这样的理想信念,红军战士们才会如此坚强,如此乐观,如此英勇善战!“五岭逶迤腾细浪,乌蒙磅礴走泥丸”,何等革命乐观主义,这种崇高的理想信念最终带领工农红军走出几十万大军的围剿,走出草地,爬过雪山,走向了胜利!

这崇高而坚定的信念来自何处?源于对这个国家和人民深沉的爱!对这片古老的土地以及生活在这块土地上的人民的深深眷恋!愿意为这方热土抛头颅,洒热血!这一路上红军真心真意为人民,全心全意为人民,赢得了人民的拥护,他们一路为红军送衣送饭,护理伤员,支持自己的亲人参加红军,这一路上发生了无数军民鱼水情深的故事;红军到一个地方都有动人的传说,如我们熟悉的“吃水不忘挖井人,时刻不忘毛主席”等等...军民团结如一家,正是因为有了对人民深深的爱,所以得到了广大人民群众的爱护。这样的党,这样的军队,胜利不属于他们还会属于谁呢?

面对前辈们浴血奋战建立起来的新中国,今天在红旗下面成长起来的我们,更不能摒弃井冈山、长征、延安一路延续的崇高的革命理想信念,进入当代发展时期,各种问题、各种困难层出不穷,但是,想想红军长征的二万五千里?想想飞夺泸定桥的十八勇士,只要有着坚定的理想信念,还有什么困难可以压倒我们?不过是给我们考验的机会,锻炼的舞台!我们要记住习近平总书记所说的“不忘初心”,牢记并发扬长征精神,从我做起,从现在做起,踏踏实实,为国家、为社会、为人民献出自己的一份绵薄之力。这份理想信念,已深深融入我的工作学习中,长征的硝烟会随着时间的流逝,离我越来越远,但我永远不会忘记!“锲而不舍,敢为人先”是我院的校训,他告诉我在任何时候都要坚忍不拔、自强不息、勇往直前,这是长征的理想信念在新的时期、新的领域的拓展,我们要将他们发扬光大,不为别的,仰不愧前辈,俯不负湖南工程院校这片养育我们的土地!

此刻,耳畔仿佛又响起了那首大气磅礴的交响乐,不错,就是用毛主席的诗词编曲的《七律-长征》,在我心中,不仅仅是一段历史,更是我人生中的一座丰碑!