



# 立足长远心系教学改革 面向未来情倾学子成长

(上接第15期二版)

## 身在三尺讲台 心系学生成长



### 一、爱心是当好一名老师的金钥匙

将学生考研志愿汇总，并请电气院相关教师对22位学生的志愿填报进行指导，取得积极效果。

### 二、教师的个性心理品质是一种不可忽视的教学力量

两位具有同等智力、受到同等教育、对课题材料达到同等掌握程度的教师，却可能在教学效果上存在很大差异。个性心理品质就是指人格和爱心。用教师高尚的品德、敬业精神以及对学生的爱心树立威信。这种自然的影响力，将使学生心悦诚服地接受教育，将给学生以重大的积极影响。

### 三、教师良好的师德观有助于提高学习者兴趣

“知之者不如好之者，好之者不如乐之者”，教师对工作的浓厚兴趣也是非常重要的。

教师对工作的认真负责、对专业的兴趣和激情，往往能通过各种途径激起学生的求知欲，引起学生对相应学科的兴趣。我将摘录的哈佛墙上的格言，放入课件中：如：此刻打盹，你将做梦；而此刻学习，你将圆梦；我荒废的今日，正是昨天殉身之人祈求的明日；觉得为时已晚的时候，恰恰是最早的时候；忽将今日之事拖到明日；学习时的痛苦是暂时的，未学到的痛苦是终身的；学习这件事，不是缺乏时间，而是缺乏努力；只有比别人更早、更勤奋的努力，才能尝到成功的滋味；谁也不能随随便变的成功，它来自彻底的自我管理与毅力。

### 四、教师良好的师德观有助于提高教学水平

为了发挥教师在教学活动中的作用，花心思研究教学规律，并将新的教学理论付于实践，这将有助于教学方法的改进和教学水平的提高。“授人以鱼不如授人以渔”，不仅重视教法，还要指导学生的学

法。重视教法，增强知识的联系与综合，刺激了学生的思考能力，能起到了良好的教学效果。对授课班级提前进行学习方向指导，老师的专业水平、对工作的热爱、强烈的责任心是搞好教学的基础。老师乐于奉献的精神和对学生的一片爱心，是使学生健康成才的保证。敬业是一种责任、一种勤奋、一种精神。当敬业成为一种习惯时，它不仅能让原本枯燥的工作变得快乐，还能给平凡的人生带来伟大。（李立）

### 师德为先 学术为上 在平凡的付出中享受教书的快乐



### 一、身边榜样激励，学习高尚师德

在我们身边有许多优秀教师，他们用爱心培育桃李，淡泊名利、踏踏实工作、不求回报的高尚师德感动着、激励着我。我想和青年教师一起共勉的是：既然我们选择了教师这个职业，就应该他们为榜样，以师德为先，以踏实认真的工作态度和严谨的工作作风对待教学；以积极向上的工作热情和生活态度感染学生；以真诚的情感关心、爱护学生。把上好每一堂课，做好每一件事作为自己的基本工作准则，在平凡的教学工作中奉献自己的汗水和智慧。

### 二、坚持行无彷徨，付出后收获快乐

教学是一件非常严肃而清苦的工作，教学需要爱心、耐心，还需潜心专研。在付出艰辛的劳动后享受教书的快乐，是一种很美好的意境。一方面要通过教学科研实践提高业务水平，另一方面学习新的教学理念和教育思想，不断改进教学方法。同时要对自己的学科深入了解，对教学的内容熟练掌握，对教案有充分准备，才能有底气面对求知的学生。当看到学生学习兴趣浓厚认真听课时，那种辛苦就会被欣慰所代替；当辅导的学生获得学科竞赛全国一等奖时，比自己获奖还要喜悦；当所在的班级获得了省优秀班级体称号时，就像自己的孩子奖获一样幸福和自豪。

### 三、教师良好的师德观有助于提高教学水平

学校的一位教学前辈曾经说过，老师要端给学生一碗

### 三、体会润物无声，努力后享受过程

教师的舞台是课堂，三尺讲台不出什么轰轰烈烈的大事，教师的付出也不一定有立根见影的效果，但需要我们勤于学、善于思、乐于教，要有前辈们那种耐得住寂寞，润物无声的胸襟。我和老师们一样喜欢教师这个职业，喜欢上课的感觉，并保持着对新鲜事物探究的欲望和好奇心。喜欢参与各种实验和科研实践；愿意与同学们在科技活动中一起为解决难题苦苦思考；乐意与同事们一起研制教学设备。通过参加教学改革与科研工作实践，学习新的技术，扩大知识面，提高学术水平。并将科研经验融于教学中，把自己做过的项目作为实例引入如课堂。能把自己的兴趣爱好融入到工作情境中，有成就感，也很享受。教师的工作是弹性的，工作量有时是无法计算的。就像经过多次实验，并不一定有满意的成果，不一定有理想的数

据一样，尽管有时候的努力有一定对等的回报。但为自己喜欢的事业努力过，经历过，享受了过程，就感到很满足。

### 四、学会宠辱不惊，生活中锤炼自信

我也曾有年轻的浮躁、有遭受挫折的痛楚，有不被理解的委屈，也有浅尝甘霖的欣喜。工作几十年，难免曲曲折折，不会一帆风顺，但我不会怨天尤人，而是以阳光和自信的心态积极面对：工作中有不懂的可以虚心向人请教；不被理解时力求问心无愧；受到表扬只是对过去工作的肯定；并且还有强者值的学习；受到批评时说明别人对我有期待，还因为我够强大，我能够承受的起批评；工作忙、压力大，证明自己有潜力，被信任、被需要。

### 五、在帮助与关爱中前行，收获中懂得感恩

前行路上的每一步都获得

了许多的支持与帮助。从助教、讲师、副教授、教授，学校培养了我；老教师给予我的教诲与帮助留下挥之不去的记忆，前輩的榜样激励了我；我曾获得了多个教学科研的荣誉和奖励，赞许和批评都是前行的动力鼓励了我；

看到学生学习兴趣浓厚认真听课时，那种辛苦就会被欣慰所代替；当辅导的学生获得学科竞赛全国一等奖时，比自己获奖还要喜悦；当所在的班级获得了省优秀班级体称号时，就像自己的孩子奖获一样幸福和自豪。

### 感悟三：努力学习

学校的一位教学前辈曾经说过，老师要端给学生一碗

获后我心存感恩。（王迎旭）

## 站稳三尺讲台 争做湖工名师



### 感悟一：将学生视为“艺术品”来打造

有人将大学生视为老师的

产品，老师应对每位大学生的

培养质量负责。我非常认同这一观点，但我更喜欢将大学生视

为一件艺术品，一件有思

想、有判断力、有创新力的艺术品，老师不仅应对其培养质

量负责，还更应因材施教，因

势利导，将其培养成有知识、有能力、有个性、善创新的一类人。

课堂教学作为老师“雕琢”

学生的主要“工序”是成

功打造艺术品的最重要环

节。因此，在我看来，一堂课可

以被认为是“雕琢”而不是普通

的“制造”，应有以下四个特

点：一是看上去“养眼”。

教姿教态雅正、课件教具精美。

二是听上去“悦耳”。

语言简洁流畅，语速适中。

三是学起来“有味”。

课程设计科学合理、

提高教学效果的突破口。

目前青年教师常规的教

学反馈主要来自校督导、

院领导、教研室主任以及一

些教学经验丰富老

师的现场教学指导。

除了以上渠

道外，以下两类反馈渠

道对快速提高教学技

巧也非常有帮助。

感悟五：积极反馈

快速提高教学技能除了大

胆教学实践外，还要配合积

极的反馈，通过反馈来检

验教学效果是否达成，总

结教学方法的得失，找

到改进教学方法，

提高教学效果的突破口。

目前青年教师常规的教

学反馈主要来自校督导、

院领导、教研室主任以及一

些教学经验丰富老

师的现场教学指导。

除了以上渠

道外，以下两类反馈渠

道对快速提高教学技

巧也非常有帮助。

（上接第1、4版中缝）

令开拔，以超越疾行军的速度赶赴目的地。他们与碉堡的距离相同，他们的部队也都同样地疲惫，沉重的背包、沉重的武器、沉重的心情与沉重的眼皮都告诉他们：不可能以指挥官所命令的速度前进。

A军的指挥官下令：每次停下来休息，只准10分钟，时间立即前进，休克的人就任他倒在路边，其他人不必扶持也不必急救，甚至不必回头看，免得浪费了体力。

B军的指挥官下令：一冲到底，一分钟也不准休息！为了减轻负担，除了水壶及武器，其余的东西一律扔掉，甚至连干粮也不许带，如果有敢带头停下来脚踏步的，一律视为前线抗命，就地枪决！

A军出发时有300人，到达碉堡时剩余200人。B军出发时同样是300人，到达时只剩50人。谭女士的问题是：请问最终哪个军队占据了战略要地？为什么？

应聘的十二个年轻人齐刷刷地在纸上写下答案。十分钟之后，谭女士收回答卷一一查看。十二个人之中，有九人都回答是A军获胜，理由是A军保存了体力，而且人数远超对手，所以最终打败了B军。其余三人回答B军获胜，理由是：B军虽然到达时只有50人，但一路狂奔，必定先A军一步到达目的地。他们可以架好机枪等待随后而来的A军，然后将他们一举歼灭，再占领碉堡。

谭女士宣布回答A军获胜的一组直接淘汰：“在科技公司，抢占先机至关重要。作为创意总监，他要做的就是时时抢在竞争者前面引领手下想出最新的创意，即使是一个创意，他也得抢在别人前面将创意内容付诸实施。

二是在一门课程的教学结束后，让学生对这门课的总体印象进行匿名反馈，并第一时间交给任课老师。如可以提以下一些问题：你喜欢哪个部分、不喜欢哪个部分、还有哪些没懂以及改进这门课教学的建议等内容。

（二）自我反馈。其实自己是最了解自己教学效果的那个人。因此，课后要多总结，通过将教学过程、教学效果与教学计划与要求进行对比，可以总结出教学的得失。当然，如果自备摄影器材来对自己的每一堂课进行录像，然后再回去反复分析，那就更能准确的知道自己讲课的优点和缺点了。

（三）学生反馈。一是在每堂课的教学完成后，通过提问来检验教学效果是否达成。二是在一门课程的教学结束后，让学生对这门课的总体印象进行匿名反馈，并第一时间交给任课老师。如可以提以下一些问题：你喜欢哪个部分、不喜欢哪个部分、还有哪些没懂以及改进这门课教学的建议等内容。

（四）教师反馈。

（五）社会反馈。

（六）自我反思。

（七）家长反馈。

（八）学生反馈。

（九）教师反馈。

（十）社会反馈。

（十一）自我反思。

（十二）家长反馈。

（十三）学生反馈。

（十四）教师反馈。

（十五）社会反馈。

（十六）自我反思。

（十七）家长反馈。

（十八）学生反馈。

（十九）教师反馈。

（二十）社会反馈。

（二十一）自我反思。

（二十二）家长反馈。

（二十三）学生反馈。

（二十四）教师反馈。

（二十五）社会反馈。

（二十六）自我反思。

（二十七）家长反馈。

（二十八）学生反馈。

（二十九）教师反馈。

（三十）社会反馈。

（三十一）自我反思。

（三十二）家长反馈。

（三十三）学生反馈。

（三十四）教师反馈。

（三十五）社会反馈。

（三十六）自我反思。

（三十七）家长反馈。

（三十八）学生反馈。

（三十九）教师反馈。

（四十）社会反馈。

（四十一）自我反思。

（四十二）家长反馈。

（四十三）学生反馈。

（四十四）教师反馈。

（四十五）社会反馈。

（四十六）自我反思。

（四十七）家长反馈。

（四十八）学生反馈。

（四十九）教师反馈。

（五十）社会反馈。

（五十一）自我反思。

小陈讲的是麦当劳和肯德基竞争中国市场的故事：麦当劳规模远大于肯德基，但他们在考察中国市场时，认为中国是一个饮食口味极端顽固的国家，因此对汉堡肯定不感兴趣，于是就此搁浅中国计划。不久之后，肯德基也派了一个首席代表来中国考察市场。这个考察人员曾在中国做过餐饮业，对中国人的饮食习惯掌握得非常透彻。他了解到北京光是流动人口就达到了几十万，如果在这里发展西式快餐，前景广阔。于是，他调查得出的结论与麦当劳的截然相反：中国绝对拥有全世界最大的西式快餐市场。小陈的故事寓意是：先机源于细心。

小李说的是俄罗斯一个服装店老板得知一家科技公司刚设计出一款虚拟试衣镜，于是立即花高价购买了一台放置在店内供顾客使用。顾客只要拿着衣服站在镜子前按动几下按钮，就能看到自己“穿”上衣服时的3D影像，因此大大节省了试衣时间，个个都满载而归。一个月之后，别的服装店也争相购进了这款试衣镜，但这家服装店早已赚得盆满钵满。小李总结故事的寓意是：信息就是先机，先机就是财富。

小黄讲了重庆一个普通创业者的故事：一个下岗女工再就业后在一家宾馆做服务员。一次，一位宾客抱怨说宾馆提供的香皂太小不好拿，问这个服务员能否替他上街买一块香皂。服务员爽快地答应了，立即满足了宾客的要求。事后，服务员从中得到启发，发明了一种“空心香皂”。“空心香皂”的中间是空的，外面包裹了一层香皂，既解决了小香皂不好拿的缺陷，又大大节约了宾馆的成本，名利双收。一个抱怨引发一个好创意，这名服务员很快申请了发明专利，成了身价数十万元的女老板。

说到这里，谭女士会心地笑了。小黄不好意思地向其他人解释说故事中的女老板就是眼前的面试官。谭女士说：“的确，我的公司就是这样发展起来的，小黄很细心，事先必定花费了一番功夫来了解对公司的情况。公司喜欢这样细心而有准备的人，所以我宣布：小黄即将胜任公司创意总监这个职务。”现场其他应聘者纷纷自叹不如，向小黄投去羡慕和敬佩的眼光。（摘自《知识窗》2012年12期）