

等 待

写给机械工程08级学生

◎谢琪
你决定走
我还会留下
分别的季节春暖花开
脚踏了很久
不舍离开
依恋的根
扎得很深

你说这样会枝繁叶茂
像操场西面那颗香樟树
一教的音乐还会响起
只是没有你舞动的节奏
机械楼的灯还在亮着
只是投射不到你忙碌的身影
青春的氤氲还在AB栋弥漫

只是少了你的荷尔蒙
槐树持续着飘散沁人清香
只是没有你曾经的徘徊
四年

岁月在春秋秋冬轮回
爱一直是爱
只是青春已孕育激情
学业已长出翅膀

再多祝福
也不可覆盖我的眷恋
再多眷恋
也不能让你久作停留

你要飞翔
满志的踌躇需要舞台
不舍早该释怀
记忆的LV
已被湖工珍藏
相信我
会把手放开
整理失落的心情
学会在夜里凝望
寻找遥远的慰藉
学会在每个车站
等待你的归期

四年，相聚在离别的距离，我们一起的那些欢乐或悲伤的日子会像火车开过，在终点站我们挥手道别。在这中间，留下的记忆也许深刻，也许只是一抹淡淡的痕迹，但这都是我们曾经一起欢笑流泪的证据。它意味着我们的日子永远留在那里，从来不曾、也不会褪色。一个人和一群人成长就这样被雕刻在了时间的长河里，印迹在这里。

也许现在的我们怅然所失，在若干年之后，我们终会被依恋填满，回忆起旧时光，欣然微笑，能不悔当初，不悔来到湖



◎工管1101 唐甜

站成寂寞的姿态。寂寞也是一种感觉，一种紧紧地包裹那些过去静静地藏在心里的感觉。很多时候，我不寂寞，可是只有一个人的时候，我总是想起那些生活过的日子，以及那些陪我一起生活过的人，所以我会寂寞，在怀念往昔时的寂寞……

寂寞式的第二人生里，我们和过往不断碰面，我们悉数着对曾经的不舍与留恋，而它，却缄默不语，静静地，在时光里，开成一朵莲花的模样。

于第二人生中，将寂寞视作心灵的镇静剂，从理性的一角去肯定它。寂寞并非消沉，很多时候，寂

寞往往可以使一个人更加冷静客观地看待周围的事。就像我们在偌大的校园里殚精竭虑地期许自己的未来时，我们会很容易就想到“寂寞”这个词。但此时，寂寞带给我们的是冷静大于忧伤。在寂寞中，我们可以安静地思考未来，周详地做好规划，规划大学生活要怎样过才更有意义更值得，同时也计划好接下来的人生路该怎么走，然后在心底暗暗地为自己鼓劲。在第二人生里寂寞着，但也从内心开始，让自己强大着，强大到能够让心灵足够包容一切遇见过的人和事，不论对或错，悲或喜，然后再静心对待生活，认真地长大着，成

熟着。

当然，如若将寂寞看作伤感与消极，那么，这样的第二人生就无法带给我们勇往直前的力量，无法让我们镇定与平静。

其实寂寞就是这样，当我们觉得它只是纯粹的伤感时，它便会给我们带来无尽的忧伤，一旦我们乐观地面对它，它又会化作成功的动力，鼓励我们继续向前。

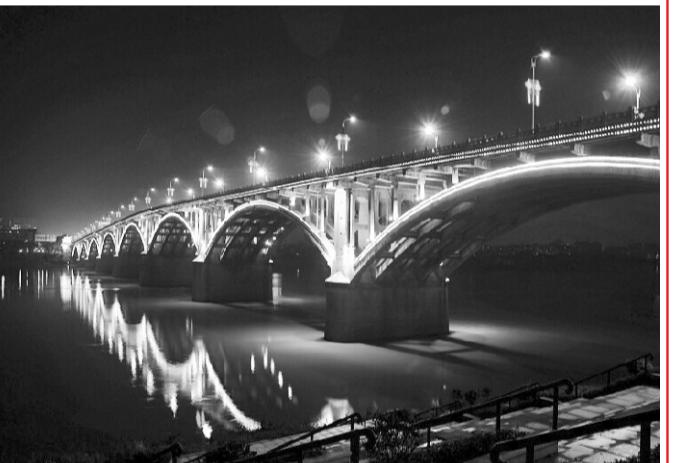
有句话说“成功的人往往是最耐得住寂寞的人”，确实没错，耐得住寂寞，与寂寞为舞，人生也可

以精彩万分。寂寞式第二人生里，寂寞是一种心境。我们要耐得住寂寞，让人生即使是在寂寞中也演绎得精彩。寂寞是友伴，让我们在逆境中重生，赋予我们更坚强的翅膀，让我们得到更高更远。

王家卫将寂寞导成一部部电影放在荧屏上耀眼成经典，郭敬明将寂寞写在书里变成文字被我们读得伤感。寒窗将寂寞倒进赛车里驰出青春的狂妄。他们都是寂寞的，但他们都是成功的，他们在自己寂寞的世界里活出了自己的第二人生。

寂寞式的第二人生是美好，是纯洁，是水灵。这样的世界，区别于平日里的疯狂与热闹：这样的第二人生，是静止的，但是灵动的，如水般，平静在我们的生活中，让我们思考与感性同在。

寂寞中演绎的第二人生，静心体会，体会不一样的世界，在这个世界中，你会发现，该有的，都会有。



水陆洲

大美有颜 凌毅

5月10号下午，接到朋友

寄过来的包裹，眯着惺忪睡眼，匆忙跑到邮局办理手续，正在等待包裹的时候，注意到旁边一对夫妇。

他们大概六十上下，发白的头发，微驼的身躯，还有岁月的年轮印在脸上的深深印痕，带着旧日感觉的老式秋衣。他们活着给一个很大的蛇皮袋子封口，老婆婆很细心，用自备的针线在袋子上来回走着针，生怕里面的东西会漏出来。老伯伯则按工作人员的指导在填写邮寄单，手里还揣着一块很大的泛黄的布。他没有戴眼镜，看不清楚单子上的要求，看着我在一边填写东西，就微笑抬头看着我，问我可不可以帮帮他。看着老伯伯沧桑而又认真的眼神我爽快地答应了。

于是，我坐在凳子上帮他填写收件人地址，老伯伯让人听不太懂的普通话无法正确填写地址，他就把那张泛黄的布

放在柜台上，让我对照着填写。泛黄的布块上写着很工整的“广州市……区……室”的地址。我很好奇，但还是先按照着他给的地址帮他填写好。在填写寄件内容的时候，我开口问他：“伯伯，您这寄的是什么呀？”他说：

“棉絮，棉絮，我女儿在广州打工，我们给她寄被子过去”。这时候，老婆婆也插话了，“是啊，给寄被子过去，什么时候都用得着。”说着，我把单子填好了，就顺利地递给了工作人员，老两口又开始忙着把那块写好他们女儿地址的泛黄布块缝在那个蛇皮袋子上。

那一刻，我突然觉得十分震惊，又十分难受，他们佝偻着腰，他们艰难地要把那床被

子寄给远在他乡的女儿。一床被子不过百十块钱，对他们打工的女儿来说或许不是问题，加上邮费也得几十块，经济上他们是不划算的，但是那张写满了幸福和自豪的脸告诉我，它是值

满的爱意。

一直到我走，那老两口还在一边感谢、一边忙活他们的包裹。他们不嫌麻烦，仔细地弄着，希望可以赶上当天最早走的那趟邮班，希望可以安心地把被子送到远在千里之外的女儿手里。

我突然觉得心里凉凉的，在这不到二十年的人生里，我未曾如此深刻地体会那种为人父为人母对儿女的牵挂，但是那一刻，写进我心里的感动和震颤让我明白，有一种爱叫亲情。他们不一定是最好的，但是他们给的爱一定是最好的。

听过一个故事，说一个女孩在上海大城市里做高级白领，工资可观，但是她还会给远在小山村的妈妈打电话，撒娇地要妈妈给她做千层底的布

鞋。朋友们都不理解，说她太矫情，不懂得心疼母亲。可不懂的背后的女儿是为转移母亲对自己的思念之情而故意地转移母亲的精神寄托，所以她老是给妈妈打电话，告诉她要一些特产，要干菊花，要千层底的布鞋，甚至是碎花布的衣服。其实繁华的都市，在时尚的前沿，女孩根本就用不到这些，只不过从此之后妈妈的病就好了，越发有神采。妈妈把所有的爱寄托在那些东西上，他们会觉得自己还能给女儿满满的爱。

我不知道今天故事里的主人公是不是这样的想法，但是我知道她一定很爱很爱她的父母，很享受接到被子的那一刻。也许广州炎热的天气根本用不到那床被子，但是那依然会是她今年仍至今生最大的财富。

情感就是如此，爱与被爱同样都是幸运的，都是幸福的。

挖一条出路

有一个人住在牢房里，牢房里有两个窗口，一个对着院子，另一个对着大海。突然，他听到刮擦的声音。他从有大海的窗口望出去，他看到了远处的地面。这个时候，他脚下的地面突然破了一个洞，钻出一个长着长长的头发，长长的胡须的人，这是一个囚犯。

囚犯对他说：“A组，我们已经挖了6年的隧道，今天终于挖到了你这里，我们有办法来掩盖这个入口，现在，这一切就要交给你来完成，你所要做的就是向着大海的窗口方向挖，你刚开始要挖下去6英尺，约75英尺就可以了，就是那个方向，这里就交给你了，我们走了！”

“噢，我的爱，这真是一个伟大的壮举，我要获得自由了！”他兴奋地说：“好吧，你就瞧好吧！几周以后你来检查吧！”

两个星期以后，那位交给他的任务的大胡子囚犯来检查他的进度了，他高兴地说：“你看，我已经挖好了！我挖得很好，你瞧啊！”

大胡子囚犯检查了两秒钟以后，质问：“你是做了什么？”

他说：“咦？怎么了？”

大胡子囚犯愤怒地说：“我告诉你朝着大海的方向挖，把这条隧道出口挖到监狱的墙外，而你却把出口挖到监狱的院子里！”

他回答说：“嗯，挖掘的时候很容易转移到其他方向的。”

悲催的短脚鼠

非洲大草原上有一种长相丑陋的鼠，这种鼠思虑短小，身体肥胖，静止不动时，整个身子能盖住四只脚，因此，当地人管这种鼠叫短脚鼠。由于身体比例严重失调，导致这种鼠行走速度十分缓慢，只是普通鼠速度的1%。

每当夏天来临，短脚鼠便开始迁徙，它们要到塞内加尔河岸边生殖繁衍。这段路程不但长远，途中更有险恶的高山峡谷，因此对于短脚鼠来说，这着实是一个生命之旅。尽管前路未卜，短脚鼠却依然保持着迁徙，每年都会成群地奔向塞内加尔河。这期间，有许多鼠为各种困难而死去，但这丝毫没有影响其他鼠奔向目的地的决心。它们每天行进的路程大约只有几百米，但就算走得再慢，它们也会走下去……

(下转第2、3版中缝)

湖南工程学院报

HUNAN INSTITUTE OF ENGINEERING

国内统一刊号 CN 43-0837/(G)

主办：中共湖南工程学院委员会

总编：娄炳林 副总编：张玉东

Http://www.hnie.edu.cn

传真：(0731)58683509

2012年5月15日 第5期 总第190期

校企联姻合作有成效
我校正成为省内产学研合作的典范

湖南卫视和湘潭电视台拍摄周衡副教授实验室工作情况

本报讯 5月2日，我校纺织服装学院与湖南欧林雅服饰有限公司就产学研合作成效接受了湖南卫视、湘潭电视台新闻频道的综合采访，我校校企深度合作初见成效，正成为省内产学研合作的典范。

我校纺织服装学院与湖南欧林雅服饰有限公司就产学研合作伙伴关系，双方在产学研合作的大框架下开展了深度的技术和人员交流。目前，纺织服装学院周衡书等老师协助欧林雅公司开发出新型竹纤维针织面料，新面料很好地解决了竹纤维面料易起球、不抗皱的技术难题，使企业的产品完成了一次技术升级。接下来，校企双方意欲在推进大学生科技创新、共建工程技术中心、共建实验室和共同开展“卓越工程师培养计划”等方面开展深度的产学研合作，在推进企业进步和提升纺织服装学院教学质量双方面

都希望得到进一步发展。

我校校企深度合作成为了省内产学研合作的典范，在国家大力扶持小微企业成长的大背景下，这种经典合作促成了此次新闻媒体聚焦我校之行。记者一行围绕我校纺织服装学院科技团队解决欧林雅服饰竹纤维面料易起球、不抗皱的技术难题深入采访了校企双方。学校产学研合作启动较早，2008年以来，为响应和贯彻湖南省委、省政府“构建和谐湖南，加快富民强省”的总体要求以及教育部关于高校要主动

(通讯员 汪建华 李艳红)

市人民政府、大中型企业、湖南工程学院全面推进产学研合作签约仪式”上，湘潭市人民政府、湘潭市23家大中型企业与我校达成合作共识，签订了合作协议，为切实推进科技兴市、科技兴校，拉动产业升级奠定了基础。自此，学校产学研合作稳步发展，硕果累累，到2011年，先后与200多家企业签订了厂校合作协议，与企业和科研院所签订了横向科研项目200多项，科研经费过亿元，产生的经济效益超

过4亿元。

(通讯员 汪建华 李艳红)

湖工学子喜获省“挑战杯”创业计划竞赛金奖

本报讯 5月11日至13日，湖南省第五届“挑战杯”大学生创业计划竞赛在湖南农业大学隆重举行。我校入围终审决赛的8件作品全部获奖，其中金奖1项，银奖1项，铜奖6项，同时我校也获得“优秀组织单位”称号。

本届省“挑战杯”共收到58所高校460件作品，其中297件作品进入终审决赛。我校的8支作品团队在校团委书记黄中华的带领下，凭借实力突出的方案和出色的应战能力，经过书面评审、专家审核、现场问辩等环节的比拼，获得了历史上最好成绩。其中由廖文军等老师指导，石永安、王玮璐等同学主持的“湖南视得康科技有限公司”荣获金奖；由莫柳、夏珍珊等同学主持的“湖南七彩塘墙绘有限公司”荣获银奖；其余6件作品荣获铜奖。

近年来，我校对“挑战杯”创业计划竞赛高度重视，不断加大支持力度。团委精心组织，学生积极参与，赛事流程逐步规范，宣传渠道不断拓宽，使“挑战杯”赛事逐渐成为大学生培养创新意识、展现创新才能的平台，学生创新素质和创业能力得到不断提升。

(通讯员 程晓丽 吴明强)



湖工学子喜获省“挑战杯”创业计划竞赛金奖

纪念建团九十周年系列活动激扬学子

本报讯 5月3日上午“我的青春我的团”纪念建团九十周年系列活动暨湖南工程学院第十届英语文化艺术节隆重开幕。副校长李希恒、校团委等部门负责人及各学院团总支书记和学生代表共200余人出席开幕式。

为庆祝中国共产主义青年团成立90周年，校团委决定在校各级团学组织中广泛开展“我的青春，我的团”纪念建团90周年主题系列活动，活动分四大篇章：追寻青春开展系列团史教育活动；激扬青春开展系列校园文化活动；奉献青春开展系列实践服务活动；书写青春开展系列学习培训活动。其中，“中公教育杯·第十届英语文化艺术节”活动是共青团建团90周年系列活动之一。随着李希恒宣布“我的青春我的团”纪念建团90周年系列活动暨“中公教育杯·第十届英语文化艺术节”正式开幕，这一系列活动将点燃湖南工大的青春梦想，激扬大家的理想追求。

当日的开幕式在火炬传递中拉开序幕。校团委书记黄中华讲话，希望青年大学生热爱祖国、坚持改革创新，坚定科学信念；他鼓励青年学生燃烧激情、传承和弘扬五四精神，成为时代的先锋，时时昂扬奋进，超越梦想。外国语学院杨永和院长发表英文致辞，他希望本届英语文化节能够为我校英语爱好者提供一个了解英美文化、开拓英美文化视野、展示自我的舞台，让同学们在快乐中收获知识，提升自我。此次火炬传递的路线为学海花园新北路亲民路明德路云影桥图书馆前坪，共设置了13个传递点。

(通讯员 王伟 李园园)

我校举行“推进文化发展改革”党委中心组(扩大)专题学习活动

本报讯 5月6日下午，校党委中心组(扩大)举行集体学习活动，湖南省委党校(湖南行政学院)巡视员周正刚教授应邀就十七届六中全会精神进行专门解读。党委书记谢伯端、校长刘国荣及其它在校校领导出席，全体中层干部、学生辅导员参加了学习活动。谢伯端主持报告会。

十七届六中全会专门就文化发展改革问题进行安排部署，这是第一次在全会上专门讨论文化改革发展有关问题，第一次以全会决定的方式对文化改革发展做出部署，第一次提出建设社会主义核心价值体系；强本为人民提供更好更多的精神食粮；实基大力发

展公益性文化事业；丰翼推动文化产业成为支柱性产业；革新进一步深化文化领域改革开放；树人建设宏大文化人才队伍。湖南在贯彻文化强国战略方面提出了由“文化大省”向“文化强省”跨越发展的战略目标。我省文源深、文脉广、文气足，省委在学习贯彻六中全会意见时，提出了打造理论武装高地、思想道德高地、群众文化高地、文化传播高地、文化产业高地、文化品牌和人才高地六个“文化高地”的要求，争取按中央要求，“加快建设文化强省、走在文化强国建设前列”。周正刚指出，十七届六中全会要求，加强文化建设，要做到六个方面：铸魂建设社会主义核心价值体系；强本为人民提供更好更多的精神食粮；实基大力发

(记者 李艳红)

爱心善款

本报讯 继4月初电气信息学院开展以救助患骨癌的李继立同学为目的的爱心募捐活动以来，我校全体师生共为李继立同学募集善款80215元。目前，第一笔爱心善款40118元已经送到了李继立同学手上。

4月28日下午，电气信息学院党总支副书记黄望军、李继立同学的班主任李迪球老师以及此次爱心募捐活动组织实施者电气0903班的蔡亚辉、曹晴、电气0904班的刘永超、李默等四位同学代表带着全校师生的心意在电气信息学院会议室与校办医疗手续的李继立同学见面。黄望军代表学院对李继立同学表达了慰问和关怀，并详细询问了李继立同学前期的治疗情况、目前的病情及随后的治疗计划，并给李继立送上了第一笔爱心捐款。李继立同学表达了对他学校领导及全体同学的感谢，并转达了其父母对学校的感激之情。他表示一定会好好配合治疗，尽快恢复以报答所有好心人的关心和帮助。此前，电气信息学院将募集到的所有善款有效管理，经与李继立家人商议，善款将根据李继立的治疗进程分期送给她，保证这笔善款能全部用李继立同学的治疗。

据了解，至4月底，李继立同学已经完成了两个疗程的化疗，由于他病前良好的身体条件，以及一直持有的乐观、积极的心态，两个疗程的化疗并没有给他目前的生活



李继立同学接受电气信息学院党总支副书记黄望军、班主任李迪球老师以及此次爱心募捐活动组织实施者的慰问。

造成很大困扰，他的身体状况尚良好。根据主治医师的意见及李继立本人与家人的商量意见，李继立将于5月6日前往北京进行手术，手术的费用约二十万元。目前，李继立家里正在为他前往北京进行手术做充分的准备。（通讯员 曹晴）

编者按：想快乐一会儿，去打个盹吧；想快乐一天，去钓鱼吧；想快乐一生，去继承财产吧；想快乐一生，去帮助他人吧。帮助他人，金额多少只是数字，但心意和力量是无法用数字衡量的。因为，有这个举动本身就是救助我们自己，同时也在帮助他人。我们都不知道，也无法预测自己未来将会遭遇什么，但我们清楚地知道，当他人有难时，自动自发地伸出我们温暖的手给予救助，却是我们每个人都可以成功做到的。救助他人就是帮助自己，因为，我们都在同一条大船之上，没有人能够远离它，因为我们拥有同一个名字——大船之爱。在此，祝福李继立同学早日康复，重返充满爱和温暖的校园！

谢伯端书记为处干班上课

本报讯 5月8日下午，党委书记谢伯端在为84期处干班上“领导干部的语言修养”的培训课。

谢伯端从“语言修养是领导素质的重要组成部分”谈起，通过大量的举例提示，在某种意义上“语言表达等于综合素质”。运用得好，会为工作带来巨大的推进，反之，则会造成巨大的负面影响。

在讲到领导语言的基本特征时，谢伯端指出，领导语言一般是“理论思维和形象思维的有机结合”、“公文风格和个性风格的有机结合”、“权威力量和情感力量的有机结合”、“知识品位和人格学识水平自省”。（记者 李艳红）

品位的有机结合”。因此，领导干部要善用语言艺术，最大限度地发挥语言艺术在领导工作中的重要作用，提高领导能力和水平。谢伯端还就提高领导干部语言能力提出了要了解听众为什么而来，了解听众的心理特征；选用精彩素材；力求通俗简练；形象带出观点；适当运用幽默等建议。

谢伯端的讲座妙语连珠，理论与实例结合。大家在感受到语言艺术的独特魅力的同时，也明显地感受到与堪称语言大师的优秀领导人之间的差距，为自身的语言水平和学识水平自省。

(上接第1、4版中缝)

不过，塞内加尔河有一个奇怪的现象：每到深秋，总会有大批短脚鼠漂在水面上，离开生殖繁衍的地方，顺河而下。为什么会出现这种情况呢？当地人对此进行了认真的观察后发现：短脚鼠花了近三个月的时间从草原迁徙到了塞内加尔河西岸，可这并不是它们真正的目的地，河的东岸才是它们最终的目的地。但许多迁徙到这里的短脚鼠，可能是因为太累了，精力耗尽了，看到这里有现成的洞穴，它们便再也不愿意动了，找到洞穴后便直接钻进去了。可这些停下来的鼠哪里知道，这里经常下雨，每逢下雨河水就会猛涨。更可怕的是，这一带的河床东岸比西岸平均高十几公分，因此涨水的时候，水便会大面积地漫过西岸，于是大量的短脚鼠被冲进了河里……

其实，就在离它们不远的地方，河面最窄处只有几米，况且还有一座桥。可就是这几米的距离，只有一小部分走了过去，没过去的，最终丢了性命。短脚鼠、能走百里之远，却不能过几米之路。这是它们生命中的悲哀，正如，再长的路，一步步也能走完；再短的路，不迈开双脚也无法到达。《知识窗》

校园幽默一组

不讲课睡不着
外聘的计算机老师讲课很枯燥，且又是每天下午上课，每堂课都睡倒一片。

有天上课，老师说：“今天自习，有问题可以问我；没问题的话，可以休息。”

奇怪的是，大家反而不睡觉。
老师问：“你们怎么都不睡觉了？”

同学们说：“您不讲课。我们睡不着。”

同时，如此的热情澎湃也点亮了他们的梦。

演唱会，一哥们激动地拿着话筒对台上的明星说：“我是你最忠实的粉丝，我几乎参加了你的每一场演唱会，今天终于等到了机会！您能和我女朋友合张影吗？”明星觉得很感动，毫不犹豫地答应了。这哥们听了，高兴地对着台下问：“太好了，那么各位美女，谁愿意当我的女朋友？”

借花献佛

演唱会上，一哥们激动地拿着话筒对台上的明星说：“我是你最忠实的粉丝，我几乎参加了你的每一场演唱会，今天终于等到了机会！您能和我女朋友合张影吗？”明星觉得很感动，毫不犹豫地答应了。这哥们听了，高兴地对着台下问：“太好了，那么各位美女，谁愿意当我的女朋友？”

破产兼并

某夜，同学洗完澡回宿舍，脱下背心一看。大惑不解：“昨天明明是3个窟窿，怎么今天成了2个了？”

上铺漫不经心地答道：“很简单，一个破产以后另两个兼并了。”

(通讯员 谢田 彭书生)

他们，那道最亮丽的风景

如果说校园是一张洁白的画宣纸，如果说路过的行人都对我们故事里的风景，如果说大学生生活是一场场情景剧，那么同在校园的你就是手执画笔、恣意挥洒青春之彩的画家，我们就是那些或生动或低沉情景剧的编导，在我们的舞台唱着我们的歌，在我们的世界演绎我们的情。

朝阳：那国旗下的红色记忆

一群人，每天用足迹谱写一篇青春活力的诗篇，有一群人，每周用艰辛见证一段永恒的红色记忆，有一群人，每年用汗水浇灌一阙蓝天白云的歌。他们，便是我们校园的国旗护卫者，不需要太多华丽的词藻，不需要太多矫情的夸赞，不需要太多歌颂的诗篇，一个个威严的面容，一个个挺拔的身姿，一个个执着的眼神，一个个……足以说明一切，让我们一起见证他们星光满溢的青春。



熟客们有个愿望
下辈子
在这里执着地守护着自己永恒的梦想



享受：其实，食堂是个浪漫的地方
其实，食堂是个浪漫的地方。有你爱的花卷、面包，有你爱的豆浆、油条，有你爱的盖浇和各类小炒。

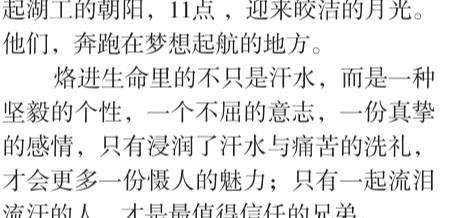
其实，食堂是个浪漫的地方。有供你歇脚的整齐座椅，有给你消遣的精彩电视节目，更有我们为省下时间而焦急眺望的心。

其实，食堂是个浪漫的地方。有无数的情侣在此邂逅，有数不完的恋家情谊在此产生，有道不尽的温馨与甜蜜在此滋生。

其实，食堂是个浪漫的地方。它伴随着我们，我们青春的记忆中少不了这个浪漫的地方。

美妙：溢满香樟芬芳的晨光

晨曦初露，我们踏着轻缓的步伐与同伴一路嬉戏，享受着此间的晨光。四月的早晨，微凉的风中透着淡淡香樟的清香，经过一夜的静谧，万物皆勃勃待发。早签到，让我们每天都领略到这美好晨光，闻着花香、听着鸟鸣、踏着晨露，我们与自然共同谱写着晨的独白，漫步于校园，享受大自然赐予的艺术魅力。



宁静：定格在图书馆的逐梦者

在图书馆久了
渐渐熟悉了常坐在周围的人
熟悉了他们的习惯

追梦：晨读我们初生的太阳

把早晨唤醒的
不仅是那一抹充满希望的晨曦之光
不仅是那一声清脆动听的鸟啼之音
更有那莘莘学子朗朗的晨读声

图书馆，操场上
他们或许是为了即将到来的四六级
或说是为了充满奋斗的考研生涯
但唯一肯定的是，他们都有梦想

热爱学习，相约晨读，朗朗书声，唱响心田

端坐在宁静的教室中
他们说心静能让教室随着絮絮书声慢
慢温热

同时，如此的热情澎湃也点亮了他们的梦

在这清爽的早上，在这温柔的晨光中
何不重拾你的书本，朗朗读起
唤醒你的梦想和未来



记忆：逆光里的剪影

在逆光里看见一个背景，不，是一群背景。黑暗中透出来的剪影，像极了儿时的躲迷藏，站在湖面的桥上，静静感受着远处传来的乐曲，那是校内专有的旋律，音标与口语是这首乐曲的音符。一周一次的英语角，不是所有人都能坚持下来的，一生一段的记忆，不是所有花儿都盛开不败的，在黑夜里，我们能看见的，不是对方、朋友脸的轮廓，而是我们的希望与梦想，一段不可磨灭青春的季节。

我们的青春，我们做主。我们世界，让梦想导航。

在朝阳升起的时候，点燃追梦的火把，行走在爱的旅途，奔跑在人生的航道，踮起脚尖，与梦想更近，抬头仰望天空，看美妙的云彩，钟情我们的世界，有一点苦，有一点甜。但我们始终不忘面朝大海，春暖花开。

(通讯员：王莎 刘昊亮 邓立 覃波
凤唐森贤 于文斌 胡忠文 朱恩瑶 马芳)

·心灵家园·

如何与室友融洽相处

在大学生活里，对人改变最大、影响最深的就是和你朝夕相处的室友了。要处理好寝室里的人际关系，首要的问题就是要加强自身修养，做到能尊重人，理解人；其次，室友之间要加强沟通，像以往寝室内出现的座谈会就是一种良好的沟通形式，通过沟通促进了解，增进友谊；第三，寝室里多开展一些文体活动，对于增强寝室的凝聚力，建立融洽的寝室关系也不无好处。处理好寝室关系有一个重要因素就是要善于缓解自己心里的压力，加强同学间的沟通，不因心理问题而造成性格扭曲，导致悲剧产生。从心理学的角度来说，如果性格扭曲，不良情绪一直被压抑，找不到合适的释放方式，时间一长，积淀多了就会受不了。

要处理好寝室里的人际关系除了宽以待人外，还要学会悦纳别人。每个人都有优点也有缺点，彼此不相了解的两个人有可能由于距离产生的“美”而相互欣赏，但近距离的接触后，可能就会发现彼此的很多缺点，所以这时候我们就要学会悦纳别人，既能欣赏他的优点也能容忍他的缺点。

同寝室的人应该要学着去寻找彼此共同点，有共同点的人总是显得很投缘，哪怕是一点点共同的话题，共同的兴趣爱好，共同的思想，都可能成为友谊的使者，在室友间建立起良好的关系。

善于表现自己，找到和别人的共同点，找到和谐相处的纽带；正视自己与他人的不同之处，坚持自己的个性，但尽量不要给别人带来不良影响；正确表达自己的意见，不因观点分歧而闭口不言，也不因观点新颖就夸夸其谈；有心理问题，要想方设法找同学、朋友、家长和老师及时排解，长期压抑会给自己带来的负面影响。

寝室关系并不难相处，关键还在于相互沟通，同时需要我们拥有一个开放的胸怀，互助友爱，和睦相处，已所不欲勿施于人。